



Міністерство освіти і науки України
Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія
Київський національний університет культури і мистецтв
Національний університет «Чернігівський колегіум» імені Т.Г.Шевченка
Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка
Комунальний заклад вищої освіти «Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ - ЗАПРОШЕННЯ

Шановні колеги!

Організаційний комітет XIII Всеукраїнської науково-практичної конференції

«АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦЬКОЇ ПЕДАГОГІКИ:

СУЧАСНИЙ СТАН, ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ»

запрошує до участі науковців, викладачів закладів вищої та фахової передвищої освіти, аспірантів, магістрантів, учителів мистецьких дисциплін, а також усіх зацікавлених у розвитку сучасної мистецької освіти

2 грудня 2025 року о 10.00

МЕТА конференції - обговорення сучасних тенденцій розвитку мистецької освіти, обмін науковими та методичними здобутками, представлення інноваційних форм і технологій у підготовці фахівців мистецьких спеціальностей, вивчення перспектив подальшого розвитку мистецької педагогіки в Україні, залучення молодих науковців до розроблення актуальних напрямків наукових досліджень у мистецькій галузі.

Основні напрями роботи конференції:

1. Теоретико-методологічні основи сучасної мистецької освіти.
2. Професійна підготовка мистецьких кадрів в умовах сучасних реалій.
3. Методичний досвід та інновації у професійній підготовці фахівців мистецьких спеціальностей.
4. Розвиток фахових компетентностей у реалізації мистецьких освітньо-професійних програм у закладах вищої освіти.
5. Мистецька освіта як чинник духовного, естетичного та культурного розвитку особистості та суспільства.

Місце проведення конференції: Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія

Робоча мова конференції: українська.

Форма участі: очна, заочна (включення доповіді в програму конференції та розміщення публікації в збірнику матеріалів), онлайн (підключення до конференції на платформі ZOOM).

Участь безкоштовна.

За результатами конференції всі учасники отримають:

- ✓ електронний сертифікат учасника конференції (6 годин - 0,2 кредити ЄКТС);
- ✓ програму конференції у форматі PDF;
- ✓ збірник матеріалів конференції у форматі PDF.

На електронні адреси учасників конференції буде надіслано посилання для завантаження програми, сертифікатів та збірника матеріалів конференції.

Для участі в роботі науково-практичної конференції необхідно до **28 листопада 2025 р.** надіслати на електронну адресу оргкомітету apmp.konferenz@gmail.com

- заявку з відомостями про учасника [додаток 1];
- тези до 3 сторінок [додаток 2].

Регламент: доповіді на пленарному засіданні – до 10 хв.; доповіді на секційних засіданнях – до 7 хв.; обговорення – до 5 хв.

Контактна особа: Івахова Катерина Петрівна, кандидат мистецтвознавства, доцент

Контактний телефон: +380980396406

E-mail: apmp.konferenz@gmail.com

З повагою, оргкомітет конференції

ДОДАТОК 1

Заявка

учасника XIII Всеукраїнської науково-практичної конференції
«АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ МИСТЕЦЬКОЇ ПЕДАГОГІКИ:
СУЧАСНИЙ СТАН, ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ»

1. Прізвище, ім'я, по батькові
2. Науковий ступінь, вчене звання
3. Посада, місце роботи
4. Контактний телефон, e-mail
5. Назва статті
6. Запланований напрям
7. Форма участі (очна, заочна, онлайн)

ДОДАТОК 2

ВИМОГИ ДО ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ

1. Назва напрямку (відповідно до основних напрямів конференції).
 2. Обсяг тез — до 3 сторінок формату А4.
 3. Шрифт — Times New Roman, кегль 14 pt, міжрядковий інтервал 1,5.
 4. Поля: усі — по 2 см.
 5. Абзацний відступ — 1,25 см.
 6. Текст вирівнюється по ширині сторінки.
 7. У верхньому правому куті вказуються: прізвище, ім'я, по батькові автора (повністю); науковий ступінь, вчене звання (за наявності); посада, повна назва навчального закладу або установи.
 8. Через один рядок подається назва доповіді (великими літерами, жирним шрифтом, без крапки в кінці).
 9. Нижче через один рядок — текст тез (без поділу на підрозділи).
 10. Посилання на джерела оформлюються у квадратних дужках — наприклад: [3, с. 45].
 11. Список використаних джерел подається в алфавітному порядку наприкінці тексту та оформлюється згідно з вимогами ДСТУ 8302:2015.
 12. Матеріали подаються в електронному вигляді у форматі .doc або .docx.
 13. Назва файлу має містити прізвище автора (наприклад: Іваненко_тези.docx).
- Матеріали підлягають обов'язковій перевірці на плагіат.**

ЗРАЗОК ОФОРМЛЕННЯ ТЕЗ ДОПОВІДІ:

Напрямок 4. . Розвиток фахових компетентностей у реалізації мистецьких освітньо-професійних програм у закладах вищої освіти.

Івахова К.П.,
кандидат мистецтвознавства, доцент
Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії,
м. Хмельницький

ОСОБЛИВОСТІ ВИЯВЛЕННЯ СЦЕНІЧНОГО ХВИЛЮВАННЯ В ПРОЦЕСІ ІНСТРУМЕНТАЛЬНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ МУЗИКАНТІВ

Текст, текст [1]. Текст, текст, текст [2, с. 75].

Список літератури